

Tradition in einer zukunftsweisenden Interpretation

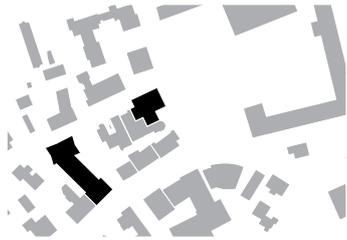
Problem und Anspruch

Renovation, Umbau und Neubau der Hotel-Restaurant-Betriebe Adler und Ochsen mit dem Ziel, die beiden Traditionshäuser für die Bedürfnisse der Bevölkerung und der regionalen Wirtschaft ortsbildgerecht zu vergrössern, umfassend zu modernisieren und so nachhaltig in die Zukunft zu führen.

Idee und Lösung

Der Ochsen mit Saalbau

Der Ochsen wird bis Mitte 2021 erneuert. Er eröffnet mit einem Grillrestaurant, einem Saalbau für 100 Gäste, mit Seminarräumlichkeiten, einem kompletten Zimmerneubau und mit einer kleinen Gartenanlage samt Pergola. Der Bau gewinnt an Leichtigkeit. Nebst vier Duplexsuiten im ortsbildgeschützten Ochsen-Gebäude an der Seetalstrasse bietet der Neubau Wolf 25 geräumige Doppelzimmer. Der Saalbau verbindet die beiden Gebäude. Im Untergeschoss verbleibt der historische Weinkeller.



1

Abbildungen:

1

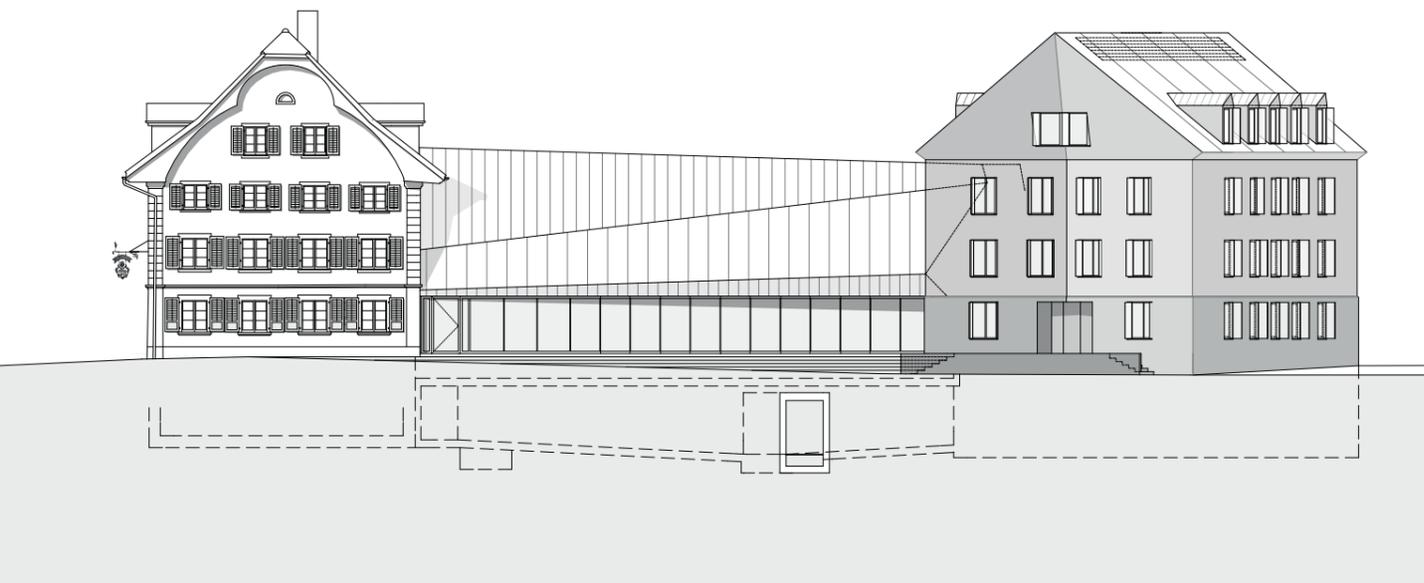
Lageplan

2

Aussenansicht Seetalstrasse

2





3



4

Abbildungen:

3

Fassaden Haus Ochsen,
Saalbau und Haus Wolf

4

Show-Küche im
Restaurant Ochsen



5



6

Abbildungen:
5 / 6
Restaurant Ochsen
7 (nächste Seite)
Saalbau und Haus Wolf
bei Nacht





8

Abbildungen:

8

Vorgelagertes Foyer im
Saalbau

9

Schnitt Saalbau

10 (rechts)

Struktur aus lasergeschnittenen
Holzstäben

11 (nächste Seite)

Doppelgiebliger Saal in seiner
Eichenverkleidung



9







12



14

Der Adler

Der Adler am Caspar - Wolf - Weg gegenüber dem Klosterhof wird ebenfalls umgestaltet. Aufgrund seiner heterogenen Bausubstanz wird der Adler kernsaniert und erhält als Highlight einen Wintergarten anstelle des kleinen Saalanbaus. Der Wintergarten steht für die den Gastronomiebereich prägende Transparenz. Sämtliche Räume sind miteinander verbunden und fördern die Kommunikation der Gäste. Von der Lounge über die Gaststube bis in den Wintergarten und hinaus auf die Terrasse über sich vielfältige Perspektiven. In den oberen Stockwerken befinden sich 19 neukonzipierte Doppelzimmer.

Während der Neubau des Hotels Ochsen die Formensprache des geschützten Altbaus aufnimmt, verwandelt sich das Hotel Adler hauptsächlich und grundlegend im Innern. Alle drei Gebäude bilden eine betriebliche Einheit und werden unter dem Namen CASPAR, Das Drei Häuser Hotel geführt.



13

- Abbildungen:
 12
 Wintergarten
 13 / 14
 Aussenansicht
 Haus Adler





16

Abbildungen:

15 (vorhergehende Seite)

Die Wände im Restaurant Adler erweisen mit vergrößerten Bildern des Murianer Malers Caspar Wolf aus dem vorletzten Jahrhundert dem Kloster Reverenz und verankern sie durch den zusätzlichen Punktelayer im Heute.

16 / 17 (rechte Seite)

Suite im Adler mit historischen Decken- und Wandmalereien





18



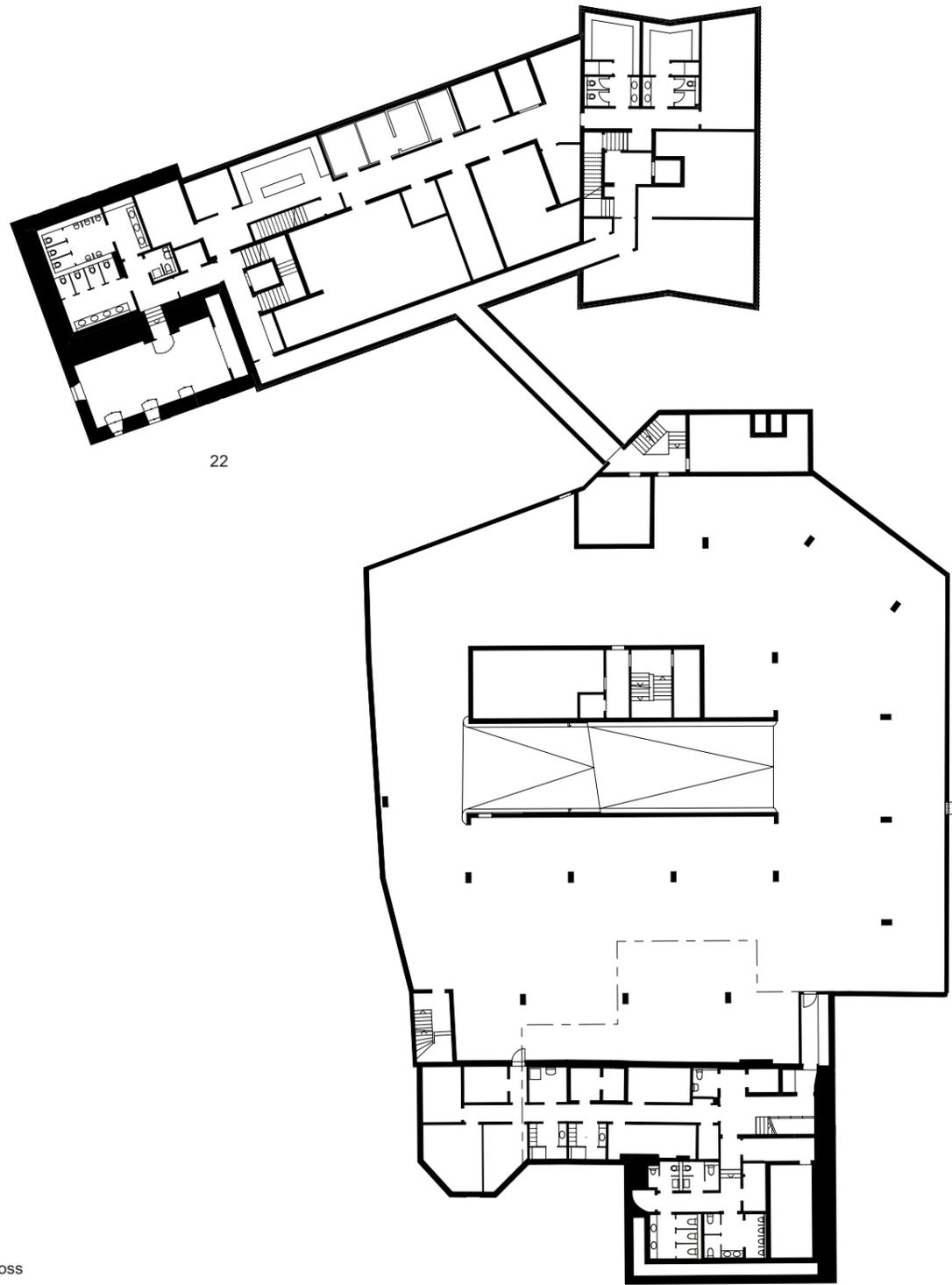
19



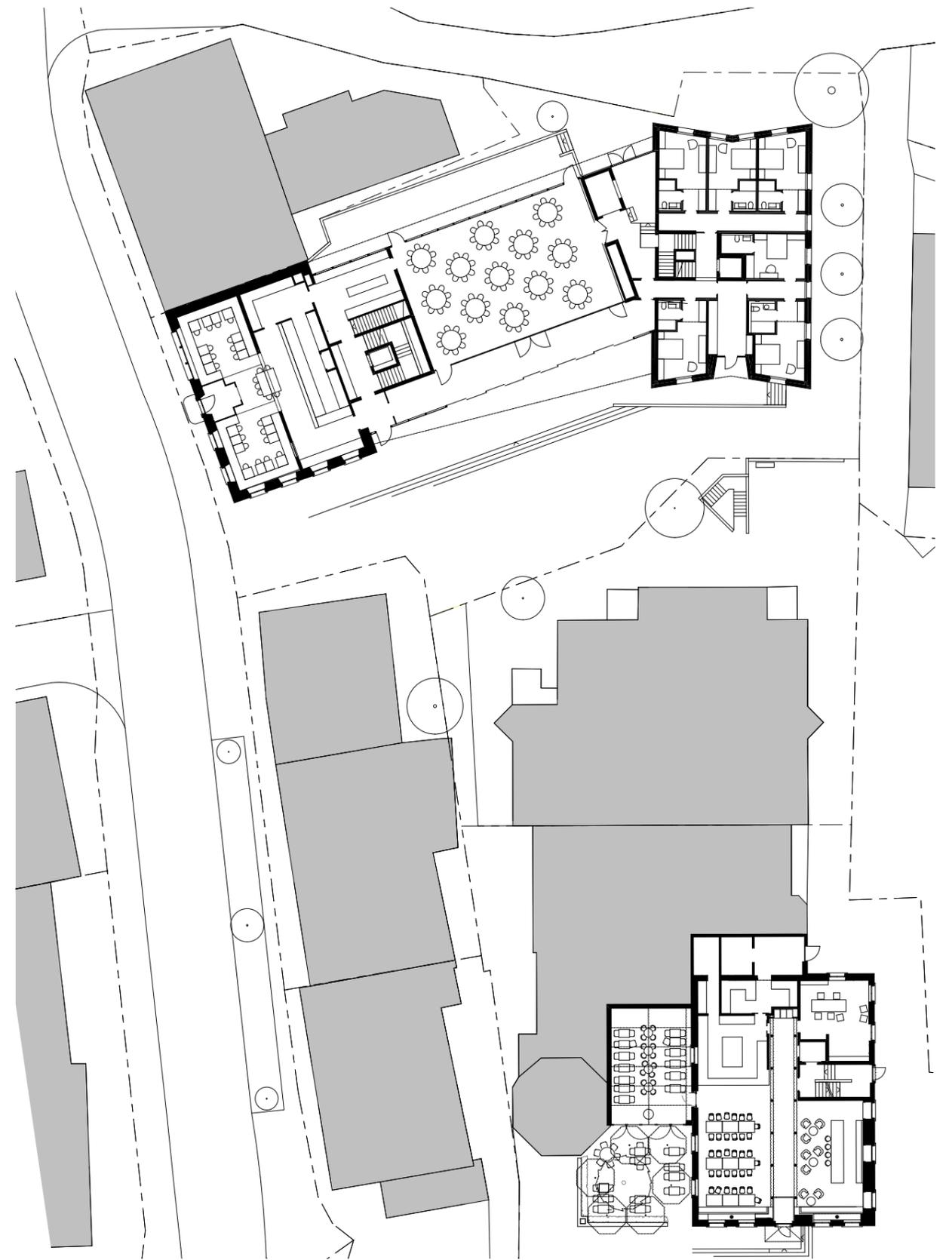
20

Abbildungen:
20 / 21 (rechte Seite)
Doppelstöckige Suite im Ochsen

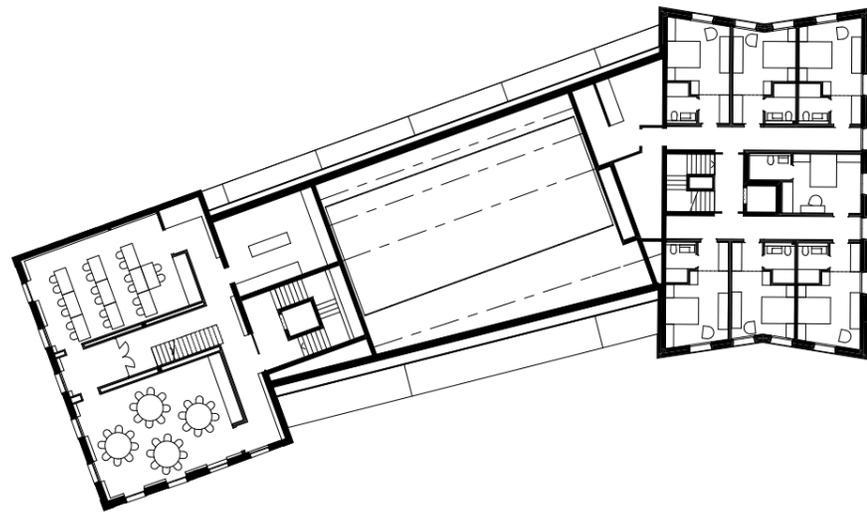




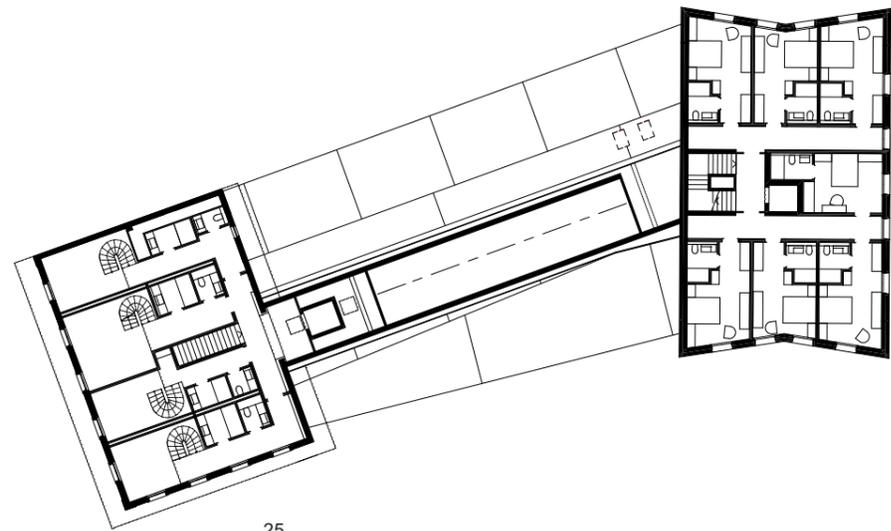
22



Abbildungen:
 22
 Grundriss Untergeschoss
 23 (rechte Seite)
 Grundriss Erdgeschoss



24



25



Abbildungen:

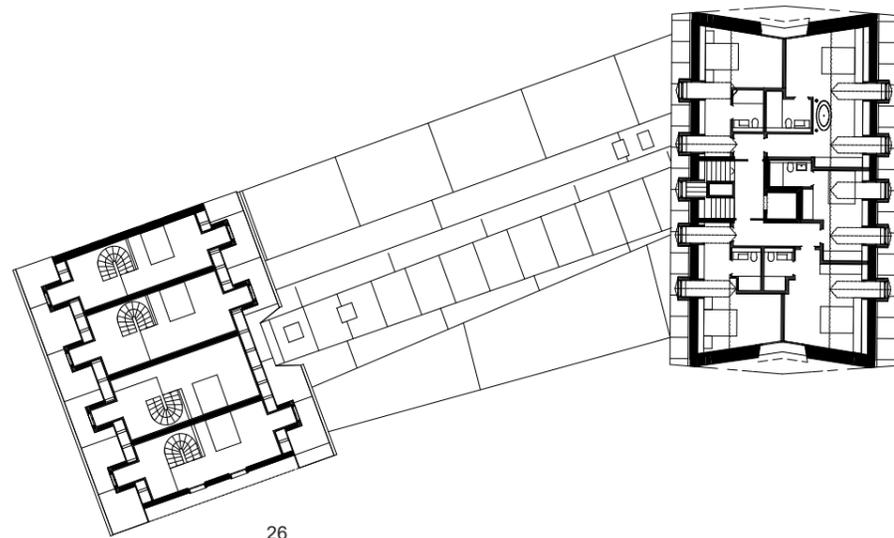
24

Grundriss 1.Obergeschoss

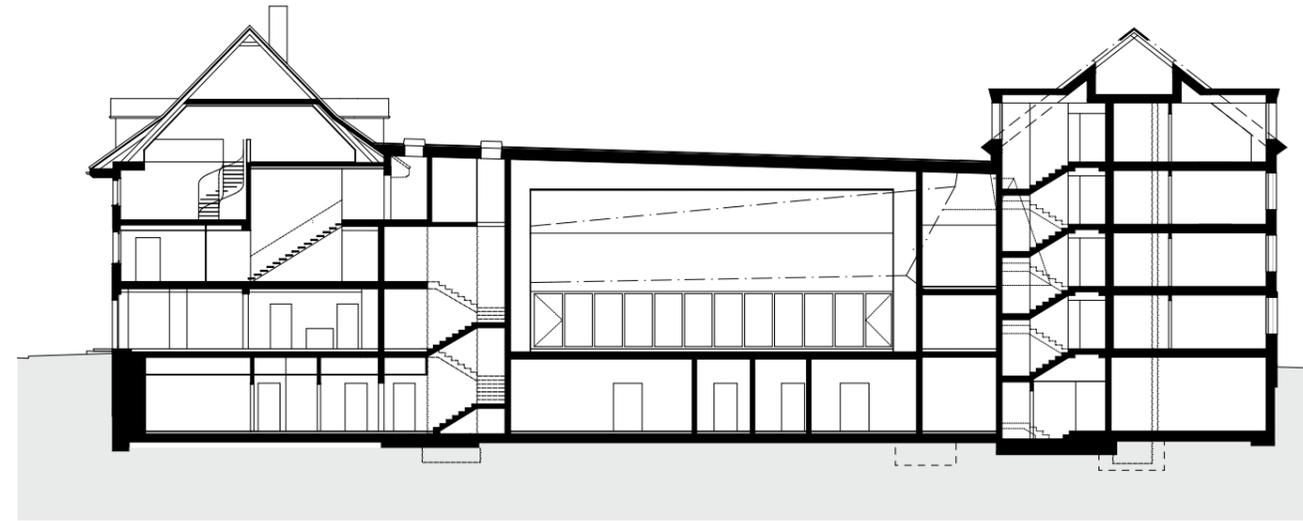
25

Grundriss 2.Obergeschoss





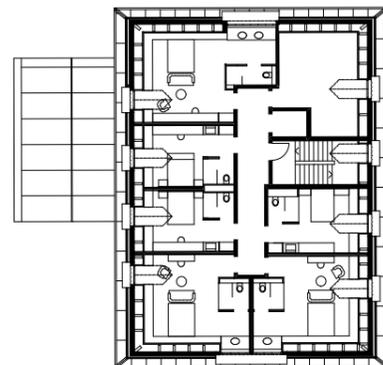
26



27



28



Abbildungen:

26

Grundriss Dachgeschoss

27

Schnitt Haus Ochsen, Saalbau

und Haus Wolf

28

Schnitt Haus Adler